

**Tempo I.**

164 *ff* *dim.* 1 165 4 166 4 167 4 168 2

169 *Più mosso.* 7 170 *ff sempre*

171 *ff sempre*

172 173

174 175 *fff sempre*

176 6 177 4 178 2 *p cresc.*

179 *fff*

180 181 *f* *fff* *p* *f* *fff*

182 *Andante.* 6 *poco riten.* 183 *Tempo I. (Andante)* 2 184 4

*fff* 1 2 *Fag.* 4 *Ob.* *Fag.*

2 185 *mf* *riten.* *pp* *Zeit.*

*Ob.* *Viol.*

Clarinello basso

10

*ritard.* *poco a poco string.* *Con moto.*

186 8 187 2 2 188 5 2 1 189 *ff* *Orch.* *Sim.*

*Adagio.*

1 1 3 190 1 *(Archi) p*

191 *Più mosso.* 5 *pp* 5 *f sf*

1 192 *sf* *sf* *sf* 1 193 *fff*

1 1 3 194 9 195 8 196 8 197 **II. TABLEAU.** *Lento maestoso.* *Cor. I. 8*

198 4 199 *Clar. p*

200 4 201 2 *ff* *Più mosso* 202 4 203 *sf* *Allegro non troppo.*

204 *sf*

205 206 *Doppio valore. Maestoso.* 207

208 *poco a poco allargando.* 209 *Molto pesante.* *fff* *pp sub.* *fff*